

IZVJEŠĆE O RADU PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA U 2025. GODINI

Temeljem 33. članka Statuta Pučkog otvorenog učilišta Drniš donosim sljedeće Izvješće o radu Pučkog otvorenog učilišta Drniš za 2025. godinu.

U ovom Izvješću navodim samo dio značajnijih programa i poslova koje je obavljalo Pučko otvoreno učilište Drniš u 2025. godini:

- Polovicom siječnja, nakon blagdana, dječji zbor Grdelini, pod vodstvom dvije stručne voditeljice, nastavlja sa radom, te vježbaju 2 – 3 puta tjedno i okupljaju 30-tak djece od 4-8 godina.
- Dramska družina Mali meštar, također, nastavlja sa probama 2 – 3 puta tjedno, u probama sudjeluje oko 25 članova Malog meštra.
- Nastavlja se, nakon blagdana tečajevi stranih jezika.
- Povodom izložbe u Muzeju sa nekoliko pjesama nastupili su Grdelini.
- Sudjelovanje u organizaciji malih, vrtićkih maskara i predaja ključa Grada Drniša maskarama
- Sudjelovanje u organizaciji tradicionalnog Drniškog krnjevala 2025. godine
- Sudjelovanje u tehničkoj organizaciji utrke Promina trail 2025. godine.
- Organiziramo besplatnu kazališnu predstavu za drniški Dječji vrtić. U našoj dvorani gostovalo je kazališta Produkcija Z sa predstavom „Tri mačke“.
- Voditeljica i članovi Malog meštra su odradili kazališnu radionicu za predškolsku djecu i upoznali ih kroz igru kako nastaje kazališna predstava.

Početkom ožujka organizirano za vrtićku djecu i učenike prvih i drugih razreda prikazujemo besplatno crtani film Ježeva kućica. Na projekciji je nazočno oko 350 djece.

- Na natječaju Ministarstva kulture i medija RH smo dobili četiri glazbena programa koja ćemo uvrstiti u manifestaciju „Glazbene večeri u crkvi sv. Roka“. Eminentni hrvatski glazbenici će obogatiti kulturni život u Drnišu, osobito što se tiče klasične glazbe. Dakle u Drnišu će, na teret Ministarstva kulture nastupiti: Zagrebački tamburaški kvartet, Hrvatski gudački kvartet, Duo Gitarmezzo, Duo saksofon i gitara.

- Na natječaju Ministarstva kulture i medija RH u programu „Mreža kazališnih gostovanja“ dobili smo rekordnih 7.000,00 eur za organizaciju kazališnih gostovanja u Drnišu, čime ćemo kroz godinu obogatiti kazališni repertoar u Drnišu kako za odrasle, tako i za djecu. Na ovaj način, te i iz drugih izvora sredstava omogućit ćemo našoj publici mogućnost da uživaju u najboljim i najnovijim kazališnim predstavama.
- Na natječaju Ministarstva kulture i medija RH za razvoj amaterskog stvaralaštva dobili smo 1.000,00 eur za rad kazališne radionice Mali meštar, što pored financijskog značenja ima i određeni kulturni značaj jer je to i određeno priznanje za uspješan rad Malog meštra. Rijetka amaterska kazališta dobivaju potporu Ministarstva kulture i medija RH.
- Usvojen naš program na natječaju Tradicional HDS – ZAMP-a, te smo od HDS-ZAMP-a za organizaciju XXII. večeri pasionske baštine u Drnišu dobili 1.000 eur što je veliko priznanje ove strukovne organizacije, a i veliki financijski dobitak za organizaciju ove tradicionalne kulturno – vjerske manifestacije.
- Kako bismo zatvorili financijsku konstrukciju za šest programa XXII. večeri pasionske baštine, javili smo se i natječaj JANAFA-a. Po prvi put smo sudjelovali na ovom natječaju i napravili odličnu prezentaciju pasionskih programa. Komisija je to uvažila i odobreno nam je značajnih 3.000 eura za program XXII. večeri pasionske baštine.
- Ministarstvo kulture i medija RH, putem natječaja, dodjeljuje nam 2.000 eur za XXII. Večeri pasionske baštine u Drnišu, što je još jedno značajno priznanje za rad na ovoj kulturno-vjerskoj manifestaciji.
- Zatvorena je financijska konstrukcija za pasionsku baštinu u planiranom iznosu od 6.000 eur koje smo dobili putem raznih natječaja.
- Dramska družina Mali meštar izvodi u našoj dvorani predstavu Dobri duh obitelj u nazočnosti oko 300 gledatelja.
- Započeli smo sa poslovima organizacije XXII. večeri pasionske baštine u Drnišu.
- Koncertom Pučkih pivača Katoličkog bogoslovnog fakulteta iz Zagreba u prepunoj crkvi Gospe od Ružarija započinju XXII. Večeri pasionske baštine u Drnišu.
- Druga večer pasionske baštine okuplja na koncertu u Drnišu pet klapa iz tri županije sa korizmenim napjevima. Odlična klapska večer oduševila je drnišku publiku. Na koncertu su uglavnom pjevane tradicionalne korizmene pjesme.

- Organiziramo još jednu kazališnu predstavu. U goste nam je došlo kazalište Pinklec iz Čakovca, koji su oduševili naše najmlađe sugrađane.
- nastavljamo sa prikazivanjem filmova, te u ožujku prikazujemo pet projekcija kako za djecu tako i za odrasle.
- Treća večer pasionske baštine je ponudila prikazivanje filma Auto za Afriku, dokumentarac o našim misionarkama u Beninu u Africu. Nakon filma o svojim iskustvima i dojmovima su govorile naše misionarke i naše gošće časna sestra Kaja Ljubas i Josipa Galić. Nakon filma i njihovog izlaganja nastavio se razgovor kroz pitanja publike, te je to ugodno druženje završilo sa novim saznanjima o požrtvornosti naših misionara u Africi i njihovoj velikoj ulozi u širenju vjere, obrazovanja i drugih dobrobiti u državi Benin.
- Četvrtu večer pasionske baštine smo imali priliku vidjeti gostovanje kazališta Ritam igre i monodramu Pere Eranovića: „Bio sam tamo“. U monodrami prikazuje se iskustvo rimskog centuriuma u vrijeme osude, mučenja i raspeća Isusa Krista. Ova monodrama je ostavila duboki trag na publiku u punoj crkvi Gospe od Ružarija.
- Peta večer pasionske baštine je ponudila nastup Pučkih pivača iz Dubrave kraj Omiša, Gradskog pjevačkog zbora Neuma i tria Canticum.
- Šesta završna večer drniške pasionske baštine je pripala zboru Condura Croatica iz Zadra. Odličan korizmeni koncert u župnoj crkvi u Drnišu. Koncert je održan u nedjelju u poslijepodnevnim satima, te je oduševio drnišku publiku. Ovim koncertom i obraćanjem našeg Župnika završene su XXII. večeri pasionske baštine u Drnišu.
- Slijedi podnošenje opširnih izvješća o programima i utrošenim sredstvima svim našim sponzorima (JANAF, NP Krka, HDS - ZAMP, Ministarstvo kulture i medija RH). Sva naša izvješća Ministarstvu i sponzorima su prihvaćena, a manifestacija je izuzetno dobro posjećena i medijski praćena.
- Voditeljica Malog meštra je u župnoj dvorani održala kazališnu radionicu za pripadnike katoličke mladeži, te im ukratko objasnila kako nastaje kazališna predstava, režija, kostimografija, scenografija ited. Time je kod tih mladih ljudi pobudila ljubav prema kazalištu.
- Nastavljamo sa filmskim projekcijama , filmom Čovpas. Izuzetno veliki interes kod drniške djece je pobudio ovaj crtić i nakon projekcije su prezadovoljni napustili kino dvoranu, te kroz travanj prikazujemo veći broj filmskih projekcija.
- Na natječaju za programe u kulturi, od Šibensko – kninske županije dobijamo 1.300 eura koje ćemo utrošiti za kazališne predstave za Drniško kulturno ljeto, čime ćemo , kad se pribroje i druga sredstva na natječajima za ovu namjenu, još više obogatiti kulturni život Drniša kroz ljetne mjesec.

- Organiziramo glazbenu radionicu za najmlađe Drnišane koja je izuzetno dobro posjećena i dobro primljena među djecom. Ovu radionicu su vodile naše voditeljice dječjeg zbora Grdelini.
- Dječji zbor Grdelini, koji djeluju pri Pučkom učilištu, u travnju izvode koncert u Kninu u Narodnoj knjižnici, te poslije razgledavaju Knin. Sudjeluje 30 najmlađih Drnišana. Koncert je obradovao kninsku djecu.
- U drugoj polovici travnja organiziramo kazališnu predstavu za djecu kazališta Ritam igre iz Splita.
- Napravljen je program kulturnih događanja za Drniško kulturno ljeto u organizaciji Pučkog učilišta. Pripremit ćemo dvadesetak kazališnih predstava i koncerata za srpanj i kolovoz, veći broj kino projekcija i tematskih radionica.
- Kroz svibanj u suradnji s HAVC-om kino projekcijama obilježavamo Mjesec hrvatskog filma, gdje besplatno nudimo našoj publici mogućnost gledanja domaćih filmova. Tijekom svibnja smo prikazali osam filmova, koje je pogledalo oko 2000 gledatelja. Za sve posjetitelje kino projekcija u svibnju je ulaz bio besplatan. Time smo obilježili Mjesec hrvatskog filma.
- U svibnju organiziramo susret školskih zborova Šibensko-kninske županije. Nastupilo je 12 zborova sa oko 300 malih pjevača.
- Drnišani su u svibnju mogli vidjeti i kazališnu predstavu za djecu, te predstavu za odrasle.
- Tijekom svibnja u nekoliko smo navrata iznajmili našu dvoranu, te time uprihodili značajna sredstva koja ćemo upotrijebiti za obogaćivanje kulturnih događanja u Drnišu.
- Još jedna kazališna predstava za djecu koju izvodi Z produkcija iz Splita.
- Obavljamo zadnje pripreme za organizaciji znanstveno- stručnog skupa o Siveriću, kojeg smo suorganizatori i koji će se održati u našoj dvorani.
- Aktivno sudjelujemo kroz tri dana 5. - 7. lipnja u znanstvenom skupu o Siveriću, te dajemo potpunu materijalnu potporu ovom značajnom znanstvenom skupu.
- Kroz lipanj organiziramo po jednu kazališnu predstavu za djecu i za odrasle, te prikazujemo sedam kino projekcija, također, kako za djecu, tako i za odrasle.
- Krajem lipnja se u Drnišu održava susret klapa. Tu dajemo značajnu tehničku potporu u stolicama i bini, te našem prostoru i stolovima i svime potrebitima za veliki domjenak u holu dvorane za oko 150 sudionika susreta klapa i gostiju.
- Početkom srpnja započinje ljetna kazališna sezona na otvorenom. Kao i svake godine koristimo ljetnu scenu Woodstock. Gostuje Play drama iz Splita sa predstavom Dalmatinska kuhinja, koja je postala ljetni hit.

- Nastavljamo sa kazališnim gostovanjima. Kazalište Scena Gorica izvodi predstavu Žene na rubu pred prepunim gledalištem.
- Sljedeća predstava na ljetnoj sceni Woodstock je „Pustolovine kreativnih knjigovođa“ koje izvodi, pred prepunim gledalištem, renomirano zagrebačko kazalište Rugantino.
- Dajemo određenu tehničku potporu za Good festival.
- Nastavak ljetnih kazališnih programa na otvorenom je gostovanje zagrebačkog kazališta Tvornica smijeha. Oni su pred punim gledalištem ljetne scene Woodstock izveli ljetni hit „Žene nikad ne varaju“
- Gostovanje amaterskog kazališta HKUU Peruća iz Hrvaca je pobudila veliki interes publike iz razloga što su na zadnjem natjecanju kazališnih amatera u organizaciji Hrvatskog sabora kulture osvojili tri zlatne medalje. To su i opravdali jako dobrom komedijom „Trauma“ pred punim gledalištem.
- Nastavak ljetne sezone kazališnih predstava na otvorenom u Drniš je dovelo ponajbolje hrvatske glumce Kseniju Pajić, Nataliju Đorđević i Mladena Čuturu. Dakle zagrebačko kazalište Lectirum je izvelo ovoljetni veliki kazališni hit „Suparnice“ i oduševili su mnogobrojnu drnišku publiku.
- Tijekom ljeta više puta pomažemo pri organizaciji dječjeg tjedna „Ususret Roku“, osobito je od nas zatražena pomoć pri organiziranju dječjih programa u danima kada je bila kiša i vjetar, kako bismo u našoj dvorani organizirali te programe.
- Ljetnu kazališnu sezonu na otvorenom smo zaključili gostovanjem splitskog kazališta Ritam igre. Oni su na ljetnoj sceni Woodstock izveli komediju „Bijelo“, koju je drniška publika odlično prihvatila.
- Započinju propreme pripreme za verificiranje nekoliko programa za obrazovanje odraslih. Nakon brojnih konzultacija, napisani su programi, te ćemo ih nako dodatnih provjera i analiza pripremiti za slanje Agenciji za obrazovanje odraslih.
- Ulazak u drugu polovicu kolovoza već tradicionalno označava završetak priprema i početak već pomalo i tradicionalne kulturno – vjerske manifestacije Glazbene večeri u crkvi Sv. Roka. Za ovaj program smo uspjeli putem natječaja osigurati dolazak četiri eminentna sastava koji će se drniškoj publici kroz kolovoz i rujan predstaviti u našoj crkvi Sv. Roka, te time još više obogatiti kulturni život u Drnišu.
- XI. glazbene večeri u crkvi Sv. Roka započinjemo nastupom Zagrebačkog tamburaškog kvarteta koji je oduševio u velikom broju okupljenu publiku, te time najavio i nastavak ove kulturno vjerske manifestacije u Drnišu.
- Nakon opsežnog rada na području verificiranja obrazovnih programa, napravili smo programe i sve druge potrebite radnje za dobivanje stručnog mišljenja Agencije za strukovno

obrazovanje i obrazovanje odraslih. Napravili smo tri programa i poslali ih Agenciji na davanje stručnog mišljenja, kako bi u nastavku mogli se prijaviti u Ministarstvo znanosti, obrazovanja i mladih radi dobivanja konačne verifikacije i dozvole za obrazovanje. To su sljedeći programi: Program njegovateljica, Program obrazovanja za stjecanja kvalifikacije pomoćnik u nastavi i Program učenja hrvatskog jezika za strance.

- Sljedeći tjedan (1. 9.) nastavljamo sa XI. Večerima u crkvi Sv. Roka, a nastupili su vrhunski glazbenici Gordan Tudor, saksofon i Mislav Režić, gitara. Vrhunski glazbenici koji su nastupali diljem svijeta (Sad, Njemačka, Meksiko, Francuska...) pružili su drniškoj publici nezaboravni glazbeni doživljaj.

- Glazbene večeri u crkvi Sv. Roka nastavljamo trećim koncertom. U prepunoj crkvi nastupili su Natalija Antoniazio, mezzosopranistica i Tvrtko Sarić gitara. Bio je to još jedan vrhunski kulturni događaj u Drnišu.

- Manifestaciju Glazbene večeri u crkvi Sv. Roka završavamo četvrtim koncertom na kojem je nastupio Zagrebački gudački kvartet. I ova, zadnja, četvrta, večer ponudila je vrhunsku glazbu u našoj Crkvi. Treba napomenuti da smo sva četiri glazbena program dobili besplatno od ministarstva Kulture i medija, temeljem njihovog prošlogodišnjeg natječaja. Bila su u tom ciklusu četiri vrhunska glazbena događaja u Drnišu.

- U programu obilježavanja 50. obljetnice tamburaškog orkestra „Krstodak“ u kazališnoj dvorani, Pučko učilište je odradilo sve tehničke i organizacijske poslove kako bi cijeli program bio uspješan i na zadovoljstvo gledatelja vrhunski obavljen, uz nazočnost prepune dvorane gledatelja i ljubitelja tamburaške glazbe.

- Kroz rujan je prikazan i veći broj filmova u našoj dvorani, kako za djecu tako i za odraslu publiku.

- Krenuli smo sa oglašavanjem i prikupljanjem kandidata za obrazovne programe u sferi stranih jezika, te ćemo kroz desetak dana oformiti određeni broj grupa polaznika tečajeva, zavisno od prijavljenim kandidatima.

- Kreće oglašavanje za nove članove dječjeg zbora „Grdelini“, koji će nakon formiranja, početkom listopada krenuti sa radom.

- Pokrenuli smo i početak prikupljanja prijave kandidata za formiranje vrtićke grupe djece za dječju igraonicu koji će kroz igru tijekom godine učiti engleski jezik.

- Kroz rujan prijavljujemo se na niz natječaja Ministarstva kulture i medija RH za programe u kulturi za 2026. godinu. Pored program u kulturi, prijavljujemo se i za nekoliko programa nabavke i nadopunjavanja opreme potrebne za rad Pučkog učilišta u oblasti kulture i drugih programa u Drnišu i okolici.

- Sudjelujemo na 19. Tjednu cjeloživotnog učenja u Hrvatskoj

- Kroz rujan prikazujemo desetak filmova kako za djecu, tako i za odrasle.

- Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih je uvažila našu prijavu za tri verificirana programa za obrazovanje odraslih te je dala pozitivno stručno mišljenje. Krećemo u izradu kurikuluma za tri navedena obrazovna programa i kad riješimo kadrovska i druga pitanja poslat ćemo prijavu Ministarstvu znanosti, obrazovanja i mladih kako bi dobili odobrenje za realizaciju prijavljenih obrazovnih programa u Drnišu.
- Uključujemo se u manifestaciju Mjesec francuskog film u organizaciji HAVC-a. Na ovaj način dobili smo pravo prikazati četiri francuska filma. Time smo još više obogatili kino prikazivačku djelatnost i kulturni život u našem gradu.
- Dali smo značajan doprinos u provedbi manifestacije „Seoska žena“ u Pakovu Selu koja se održala kroz projekat kojeg je nositelj bio Grad Drniš.
- U Dječjem tjednu u listopadu ugošćujemo u našoj dvorani kazalište Sunčani suncokret koji su izveli predstavu Četiri godišnja doba. Ovu predstavu je pogledalo oko 350 oduševljenih najmlađih Drnišana vrtićke dobi i učenika nižih razreda osnovne škole.
- Nakon nekoliko tjedana vježbanja dječji zbor Grdelini su 24. 10. imali prvi nastup u novom sastavu. Nastupili su u drniškom Muzeju prigodom otvaranja izložbe, a bili su obučeni u male drniške narodne nošnje.
- U drugoj polovici listopada prikazujemo još nekoliko filmova, kako za odrasle tako i za najmlađe Drnišane.
- Oodnosimo prijavu Šibensko – kninskoj županiji za program javnih potreba u kulturi za 2026. godinu. U tom segmentu, budući da se može podnijeti samo jedna prijava, prijava prijavljujemo kazališni program u okviru Drniškog kulturnog ljeta 2026. godine, te se nadamo da ćemo kao i svake godine dobiti određena sredstava za tu namjenu.
- Kraj listopada rezerviran je za festival duhovne glazbe Jubilate Deo koji se održava po trinaesti put u našoj crkvi Gospe od Ružarija. Nastupilo je šest zborova, oko 120 pjevača, koji su oduševili drnišku publiku. Nakon koncerta, kao i što je uobičajeno, napravili smo u holu dvorane domjenak, za koji smo sakupili sredstva od niza donacija. Dakle, bila je to vrlo lijepa kulturno – vjerska manifestacija u Drnišu.
- Studeni je obilježilo nekoliko kino projekcija za djecu i odrasle, a izdvajamo premijeru filma „260 dana“, a osobito smo nam je bilo zadovoljstvo što smo uspjeli dogovoriti gostovanje redatelja Jakova Sedlara, koji se obratio publici prije i nakon prikazivanja filma. U tom dijelu je i odgovarao na pitanja gledatelj, čime je taj događaj prikazivanja filma dobio još više na važnosti, a drniškoj publici pružio mogućnost da se поближе upozna sa svim bitnim detaljima snimanja tog filma.

- U studenom smo organizirali i nekoliko kazališnih predstava kako za djecu , tako i za odrasle gledatelje.
- Grdelini su u studenom imali nekoliko nastupa.
- U ovom mjesecu smo se javili na više natječaja za pripremu financijskih sredstava za programe Pučkog učilišta u 2026. godini.
- Također smo u studenom ostvarili financijska sredstva za iznajmljivanje naše kazališno – kino dvorane za prigodne programe u tom prostoru.
- Poslani su izvješća u Ministarstvo kulture i medija RH za sve programe koji su realizirani u 2025. godini. Sva su izvješća prihvaćena od strane Ministarstva te nam je za sve programe doznačeno preostalih 20 posto sredstava.
- Dramska družina Mali meštar započinje pripreme za novu kazališnu premijeru „Priče iz Shakespeara“ koju će premijerno prikazati u 2026. godini, te upriličiti već broj izvedbi. Ovu predstavu smo prijavili na više natječaja, a očekujemo i sredstva i od Ministarstva kulture i medija RH.
- Kroz prosinac sudjelujemo na dvije božićne radionice za izradu božićnih ukrasa u suradnji sa Muzejom i Knjižnicom.
- U prosincu Grdelini imaju veći broj nastupa, a izdvojit ćemo neke: nastup na košarkaškom turniru DOŠK-a, nastup u grkokatoličkoj crkvi u Kričkama, nastup u šatoru na otvaranju adventa u Drnišu, nastup na malonogometnom turniru DOŠK-a na kojem se prikupljao novac za nabavku narodnih nošnji Grdelina. Dakle 6 nastupa Grdelina u prosincu.
- Treba još izdvojiti i naš Božićni koncert „Grdelini i gosti“ gdje su mnogobrojnu publiku božićnim pjesmama oduševili Grdelini i naši gosti: klapa Drniš zbor Neuma, tri Canticum, Tamburaški orkestar i sv. Ante zbor mladih. Dakle nastupile su isključivo drniške udruge u kulturi što daje još veću važnost ovom Božićnom koncertu.

.....

Gledajući programski rad u 2025. godini, gdje smo naveli samo neke značajnije kulturne događaje, možemo zaključiti da su bila realizirana stotinjak naših programa koja su dobro posjećeni i znatno obogatili kulturnu ponudu u Drnišu i samim time obogatili društveni život i standard na našem području.

Također u određenom tehničkom i drugom segmentu smo pomogli kao suorganizatori ili na drugi način tridesetak programa u Drnišu i okolici.

Dakle kao organizatori, suorganizatori ili sudjelovanjem na neki drugi način obilježili smo oko 130 kulturnih i drugih događanja u našem gradu.

Programe koje je organiziralo Pučko otvoreno učilište je u 2025. godini pogledalo oko 25 000 naših sugrađana. Veliki broj programa, a osobito za djecu je bio besplatan, a isto tako su ulazi na sve naše manifestacije bili besplatni. Te programe smo financirali iz raznih natječaja i slično.

Cilj svih programa je promicati kulturu, kulturno stvaralaštvo i kulturnu tradiciju u našem kraju. Omogućiti svim stanovnicima drniškog kraja, a i šire, značajan pristup i konzumiranje kulture, a osobito za djecu i mlade. Svim programima i manifestacijama smo znatno izdigli kvalitetu kulturnog, ali društvenog života u našem kraju na zadovoljstvo naše publike, izvođača i nas organizatora niza kulturnih programa u 2025. godini.

I na samom kraju 2025. godine konstatiramo da su počeli pristizati rezultati natječaja Ministarstva kulture i medija RH. Do zadnjeg dana su objavljeni rezultati samo u nekoliko kategorija, te smo uspjeli za Pasijsku baštinu dobiti 2.000 eura. Za program Glazbene večeri u crkvi sv. Roka smo dobili 7.000 eura, za rad „Malog meštra“ 1.000 eura. Početkom sljedeće godine očekujemo rezultate natječaja i u drugim kategorijama Ministarstva kulture i medija RH.

.....

Pored gore navedenih aktivnosti treba još izdvojiti poslove koji su bili izuzetno obimni, a odnose se na preostala tri pravna subjekta: Radio, Muzej i Knjižnicu i Javnu vatrogasnu postrojbu.

U prvom redu tu mislim na vođenje kompletne administracije, računovodstva, svih obračuna, i niz drugih poslova za te ustanove, a koji nisu iz njihove struke. Treba naglasiti da je jedna djelatnica veći dio godine provela na porodiljnom dopustu, pa je vođenje računovodstva i svih drugih uredskih poslova za pet pravnih subjekata bio veliki izazov i vremenski iznad radnog vremena. Velikim naporom i taj dio posla je uspješno izvršen na zadovoljstvo čelnih ljudi svih ustanova.

Dalje, obavljali smo poslove čišćenja svih prostorija prve tri navedene ustanove tijekom cijele godine. U studenom smo preuzeli i čišćenje prostora Gradske uprave Grada Drniš.

Sve poslove kućnog majstora smo obavljali za sve pravne subjekte, te po potrebi i za Grad Drniš.

Sve manifestacije i programi u Drnišu i susjednim općinama su bili vezani za određenu aktivnost Pučko učilišta. Zapravo niti jedan program nije organiziran bez određene potpore Pučkog učilišta u svezi korištenja bine, poledine, štandova ili stolica, te korištenja naše dvorane.

Sve ovo gore navedeno predstavlja najznačajnije aktivnosti Pučkog otvorenog učilišta Drniš kroz 2025. godinu i sveprisutnost naše Ustanove u ranim aktivnostima na polju kulture i društvenog života, općenito.

Drniš, 30. 1. 2026. godine

Ravnatelj:

Davor Čupić

